

第19回 新潟県ヴォーカルアンサンブルコンテスト参加申込書

出場部門 (該当部門に○)	小中学校の部 ・ 高等学校の部 ・ 一般の部		
加盟団体名 (連盟未加盟団体は不要)			
ふりがな			
掲載チーム名 (加盟団体名と同じ場合も記載)			
出演者人数 (指揮者・伴奏者は除く)	名	必要座席数 (指揮者・伴奏者・引率人数計)	名
関東ヴォーカルアンサンブルコンテストへの参加	希望する	希望しない	
声楽アンサンブルコンテスト全国大会(福島)への参加	希望する	希望しない	
参加料払込内訳	チーム参加料	出演者参加料	出演者
	円 +	円 ×	名
申込責任者 (学校等の施設を連絡先にする場合は施設名も明記してください。)	氏名		電話番号
	住所	〒	
備考			

*声楽アンサンブルコンテスト全国大会への参加希望を記入する場合は、関東ヴォーカルアンサンブルコンテストへの参加希望が条件となります。

【振込明細表(コピー)貼り付け欄】

それぞれの参加料については、開催要項を参照してください。複数チーム分を一括振込の場合はその旨を裏面の備考欄にご記入ください。

チーム名			
ふりがな			
指揮者			
ふりがな			
伴奏者			
指揮台	要 ・ 不要	譜面台	要 ・ 不要
備考			

演奏曲名

- <注>①組曲の場合は「〇〇〇」から△△△ または 〈〇〇〇〉から△△△ と記入してください。
 ②2曲以上演奏する場合は演奏順に記入してください。
 ③外国曲の曲名・人名は原語で記入してください。

演奏曲 1			
作(詞・詩)者	詞 ・ 詩 (どちらかに○)	作曲者	
編曲者		演奏時間	分 秒

演奏曲 2			
作(詞・詩)者	詞 ・ 詩 (どちらかに○)	作曲者	
編曲者			分 秒

演奏曲 3			
作(詞・詩)者	詞 ・ 詩 (どちらかに○)	作曲者	
編曲者			分 秒

合計時間	分 秒
------	-----

◎記載内容はプログラムの原稿となりますので丁寧に正確に記入・入力してください。

◎プログラム作成のため楽譜のコピー(目次、曲目、作曲者・作詞者・編曲者名等がわかる箇所)を同封してください。

◎締切 令和2年11月13日(金) (当日消印有効)